


Министерство науки и высшего образования РФ	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

Введение в социологию культуры.
по направлению 39.04.01 «Социология»
Направленность (профиль) «Социология культуры» заочная форма

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины: дать представление о теоретических направлениях классической социологии и современных исследованиях культуры, и возможностях их применения в эмпирических исследованиях для объяснения социокультурных явлений общества.

Задачи освоения дисциплины:

1. Изучение современных социологических подходов к пониманию сущности культуры и духовной жизни, механизмах функционирования и закономерностях развития социокультурных процессов и явлений;
2. формирование представлений о многообразии типов и видов культур современного общества, их взаимосвязи;
3. изучение особенности деятельности институтов и учреждений культуры, их задачи в организации культурной деятельности населения и перспективы функционирования;
4. формирование представлений о проблемах и формах социокультурного взаимодействия в поликультурном мире, знакомство с современными социокультурными процессами;
5. выявление особенностей социологического исследования актуальных проблем социологии культуры и духовной жизни.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Введение в социологию культуры» ФТД.2 относится к факультативным дисциплинам учебного плана. Она изучается в 1 семестре и вводит магистрантов в общую проблематику социологии культуры (ориентирована на студентов без базового социологического образования).

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для ее изучения: общеобразовательный курс социологии на бакалавриате.

Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей:

Министерство науки и высшего образования РФ	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

Иностранный язык в профессиональной деятельности и межкультурной коммуникации

Отечественная культура: история и современность

Культура цивилизаций, стран и регионов

Социология города

Преддипломная практика

подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

Введение в социологию культуры

3. Перечень планируемых результатов освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих

компетенций:

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
<p>УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</p>	<p>Знать: основные понятия социологии культуры, основные социологические теории культуры, современные социологические исследования культуры; тенденции, подходы и направления в социологии культуры; основные методы исследования культуры в современной социологии</p> <p>Уметь: ориентироваться в широком спектре проблем социологии культуры; применять полученные знания для анализа фактов и событий действительности с позиций социологии культуры;</p> <p>Владеть: методологическими подходами исследования явлений культуры и процессов, связанных с механизмами формирования, функционирования и</p>

Министерство науки и высшего образования РФ	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

	развития социокультурных систем; навыками использования методов исследования явлений и процессов в сфере культуры.
--	---

4. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа)

5. Образовательные технологии

В ходе изучения дисциплины используются как традиционные методы и формы обучения (лекции, в т.ч. с элементами проблемного изложения, практические занятия, самостоятельная работа), так и интерактивные формы проведения занятий (дискуссии, деловые игры, решение ситуационных задач и др.), что предполагает, во-первых, освоение опыта (компетенций), основанное на взаимодействии студентов и проявление инициативы во взаимодействии как с социальным и физическим окружением, так и с изучаемым содержанием; во-вторых, углубленную работу с имеющимся опытом студента, его качественное преобразование.

При организации самостоятельной работы используются следующие образовательные технологии: самостоятельная работа, сопряженная с основными аудиторными занятиями (проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины); подготовка к тестированию; самостоятельная работа под контролем преподавателя в форме плановых консультаций, подготовка к сдаче и сдача зачета и экзамена; внеаудиторная самостоятельная работа при выполнении студентом домашних заданий аналитического характера.

6. Контроль успеваемости

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: устный опрос, тестирование, аналитические задания, участие в дискуссиях.

Промежуточная аттестация проводится в форме: зачет.